



## Premio nazionale di Poesia

# CIÒ CHE CAINO NON SA

III Edizione 2022

## VERBALE COMMISSIONE

La Commissione della III edizione del **Premio nazionale di Poesia “Ciò che Caino non sa”** presieduta da **Rosa d’Onofrio** (Attrice teatrale, poetessa) e composta da:

<b>Franca Alaimo</b>	<i>Poetessa, scrittrice, saggista</i>
<b>Bartolomeo Smaldone</b>	<i>Poeta, scrittore</i>
<b>Bruno Daga</b>	<i>Presidente Fondazione Daga Unità nella diversità - Oristano Direttore operativo per l'Europa presso International The News Agenzia de noticias</i>
<b>M. Marina Grassano</b>	<i>Poetessa, collaboratrice “Ciò che Caino non sa”</i>
<b>M. Rosaria Persico</b>	<i>Poetessa, collaboratrice “Ciò che Caino non sa”</i>
<b>Paolo Polvani</b>	<i>Fondatore e co-direttore della fanzine online "Versante Ripido", Poeta</i>
<b>Gilberto Vergoni</b>	<i>Poeta</i>
<b>Stefano Caranti</b>	<i>Poeta, videomaker, scrittore e regista</i>
<b>Giancarlo Giambra</b>	<i>Poeta, videomaker, scrittore e regista</i>
<b>Lidia Sbalchiero</b>	<i>Poetessa, videomaker, voce narrante</i>
<b>Maurizio Ganzaroli</b>	<i>Attore, regista, performer, compositore, videoartista. Poeta e scrittore. Presidente dell'associazione “Amici dell'Arte” di Ferrara</i>

dopo un attento e approfondito esame in forma rigorosamente anonima (copie contrassegnate dal solo titolo) delle numerose (e pregevoli) opere pervenute, si è riunita il giorno 27 aprile 2022 alle ore 18,00 per l'esame delle valutazioni dei componimenti ai quali sono stati attribuiti i premi in conformità con quanto stabilito dal bando di concorso.

Premesso che tutte le opere ammesse al giudizio finale sono risultate valide, la Commissione ha valutato gli elaborati e analizzato le valutazioni nel rispetto dei seguenti criteri:

- Analisi tematica (emozioni, immagini, messaggi evocati dal testo)
- Qualità letteraria e originalità del contenuto
- Efficacia, validità e intensità del messaggio evocato
- Analisi formale (struttura metrica, ritmica e sintattica, tipo di versi, di rime...)
- Analisi stilistica (lessico, figure retoriche: metafore, similitudini, anafore...)
- Emozioni complessive suscitate dal componimento

A questi criteri si aggiungono riflessioni e considerazioni personali al fine di rendere più esaustive le valutazioni.

La Commissione ha deliberato all'unanimità le seguenti graduatorie per le varie sezioni previste dal bando.



## **RISULTATI DEL PREMIO**

### **FINALISTI SEZIONE A – POESIA VIOLENZA DONNE (in ordine alfaetico)**

(Oltre ai primi tre classificati, verranno assegnate Menzioni d'Onore e Segnalazioni di Merito)

<i>Autore</i>	<i>Città</i>	<i>Titolo componimento</i>
Baldinu Stefano	San Pietro in Casale (BO)	<i>Marta</i>
Catapano Maria Vittoria	Roma	<i>Cappuccio Rosso</i>
Dalla Libera Emanuela	Suvereto (LI)	<i>Ero nata libera (per le donne afghane)</i>
Falco Francesca	Avellino	<i>Recisa (alle sorelle afghane)</i>
Festi Morena	San Matteo Decima (BO)	<i>E mi parla di te questo vento assassino</i>
Fiume Giancarmine	Rovellasca (CO)	<i>Falena</i>
Lombardi Annamaria	Bonate Sotto (BG)	<i>Sogno strade diverse</i>
Marzotta Assuntina	San Cassiano (LE)	<i>Riscatto</i>
Muscardin Rita	Savona	<i>Il dolore della rosa</i>
Orlando Gerardina	Pomezia (RM)	<i>Stavolta no</i>
Provini Flavio	Milano	<i>La belva invisibile</i>
Urselli Tommaso	Milano	<i>Dice Ipazia</i>

### **FINALISTI SEZIONE B – POESIA VIOLENZA MINORI (in ordine alfabetico)**

Oltre ai primi tre classificati, verranno assegnate Menzioni d'Onore e Segnalazioni di Merito)

<i>Autore</i>	<i>Città</i>	<i>Titolo componimento</i>
Cattino Antonio	Messina	<i>Ero solo una bambina</i>
D'Amico Valeria	Foggia	<i>A volte sogni un'isola</i>
De Roma Emilio	Pietradefusi (AV)	<i>Infanzia tradita</i>
De Ruvo Vincenza	Banchette (TO)	<i>Il mondo tace</i>
Iacovone Giovanna	Bernalda (MT)	<i>Dove l'aria è polvere</i>



Liberatore Elisabetta	Pratola Peligna (AQ)	<i>Piccole storie dimenticate</i>
Lo Bianco Lucia	Palermo	<i>Ad un passo dal cielo</i>
Marcheselli Gianni	Bazzano Valsamoggia (BO)	<i>Madre guernica</i>
Miticocchio Elina	Foggia	<i>Abbaglio di lume</i>
Peressini Stefano	Carrara (MS)	<i>MQ-1 Predator</i>
Riccardi Sualen	S. Margherita D'Adige (PD)	<i>Mamma Mamba</i>
Ventola Raffaele	Napoli	<i>Le ultime piume</i>

### **CLASSIFICA SEZIONE C – POESIA STUDENTI**

	<i>Autore</i>	<i>Città</i>	<i>Titolo componimento</i>
1°	Puccetti Ginevra	Porcari (LU)	<i>Stanca</i>
2°	Petricca Andrea	L'Aquila	<i>Il sentiero del vento</i>
3°	Scibelli Alfonso	Domicella (AV)	<i>L'atavica fantasia della mia infanzia</i>
SM	Almanno Rosa	Orta di Atella (CE)	<i>Un fiore d'inverno</i>

SM = Segnalazione di merito

### **CLASSIFICA SEZIONE D – VIDEOPOESIA**

	<i>Autore</i>	<i>Città</i>	<i>Titolo componimento</i>
1°	Di Francesco Luisa	Taranto	<i>Perchè ci sia ancora suono</i>
2°	Cuoccio Mariella	Bitonto (BA)	<i>Come in un quadro di Monet</i>

### **CLASSIFICA SEZIONE STRANIERI**

	<i>Autore</i>	<i>Città</i>	<i>Titolo componimento</i>
1°	Šestakov Olivera	Serbia	<i>Risveglio</i>
2°	Pejovic Slavica	Serbia	<i>Quando te ne vai</i>
3°	Paunovska Milica	Macedonia del Nord	<i>Quanto fa male</i>



### **FINALISTI PREMIO SPECIALE CITTÀ DI FOGGIA (in ordine alfabetico)**

---

(Oltre al vincitore, verranno assegnate sei Segnalazioni di Merito)

<i>Autore</i>	<i>Città</i>	<i>Titolo componimento</i>
Caravella Bruno	Foggia	<i>Seppellite mio figlio sotto un ulivo</i>
Cicerale Rita Maria	San Severo (FG)	<i>Amore e tormento</i>
Delle Noci Anna	Foggia	<i>Tahmina</i>
Guerrieri Ripalta	Stornarella (FG)	<i>Acqua e fuoco</i>
Patrino Gabriele	Lucera (FG)	<i>Maria</i>
Sinisi Francesco	Cerignola (FG)	<i>Invisibili catene</i>

### **PREMIO SPECIALE ROBERTA PERILLO**

---

<i>Autore</i>	<i>Città</i>	<i>Titolo componimento</i>
Lupi Daniela	Matera	<i>112</i>

Letto firmato e sottoscritto

Il presidente del Premio  
*Maria Teresa Infante*

Il Presidente di Giuria  
*Rosa d'Onofrio*